

# CASABLANCA

Residencial

SEGIA Residencial

PORCELANOSA PARTNERS

# e proyecto de partner.

Confiar en una marca líder en el mercado, con mas de 45 años de experiencia, ha hecho que el 100% de los acabados de nuestras viviendas sean de PORCELANOSA GRUPO.

Y es aquí donde empieza vuestra aventura, vuestro hogar, en un entorno idóneo, con la seguridad de tener la máxima calidad y garantía.

Bienvenidos al proyecto de vuestra vida bienvenidos a vuestra nueva casa.

# PORCELANOSA PARTNERS

#### **CASABLANCA RESIDENCIAL**



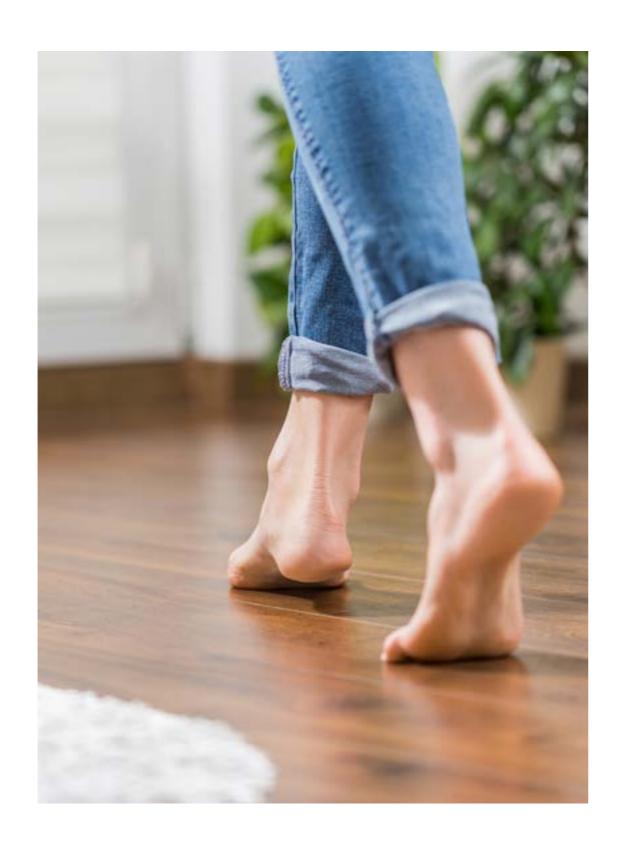


C/ LA VIA, 12 | 50009 BARRIO CASABLANCA (ZARAGOZA)

# laatmósfera ideal.

Disfrutar de lo esencial es una filosofía de vida que permite expresar un estado de serenidad en los espacios.

La arquitectura del bienestar y el confort es imprescindible para crear una atmósfera ideal.



PAVIMENTO GENERAL

# OPCIÓN 1 | PAVIMENTO















**AC4 HABITAT 1L MINNESOTA** 19,2 cm x 128,5 cm x 0,8



# OPCIÓN 2 | PAVIMENTO







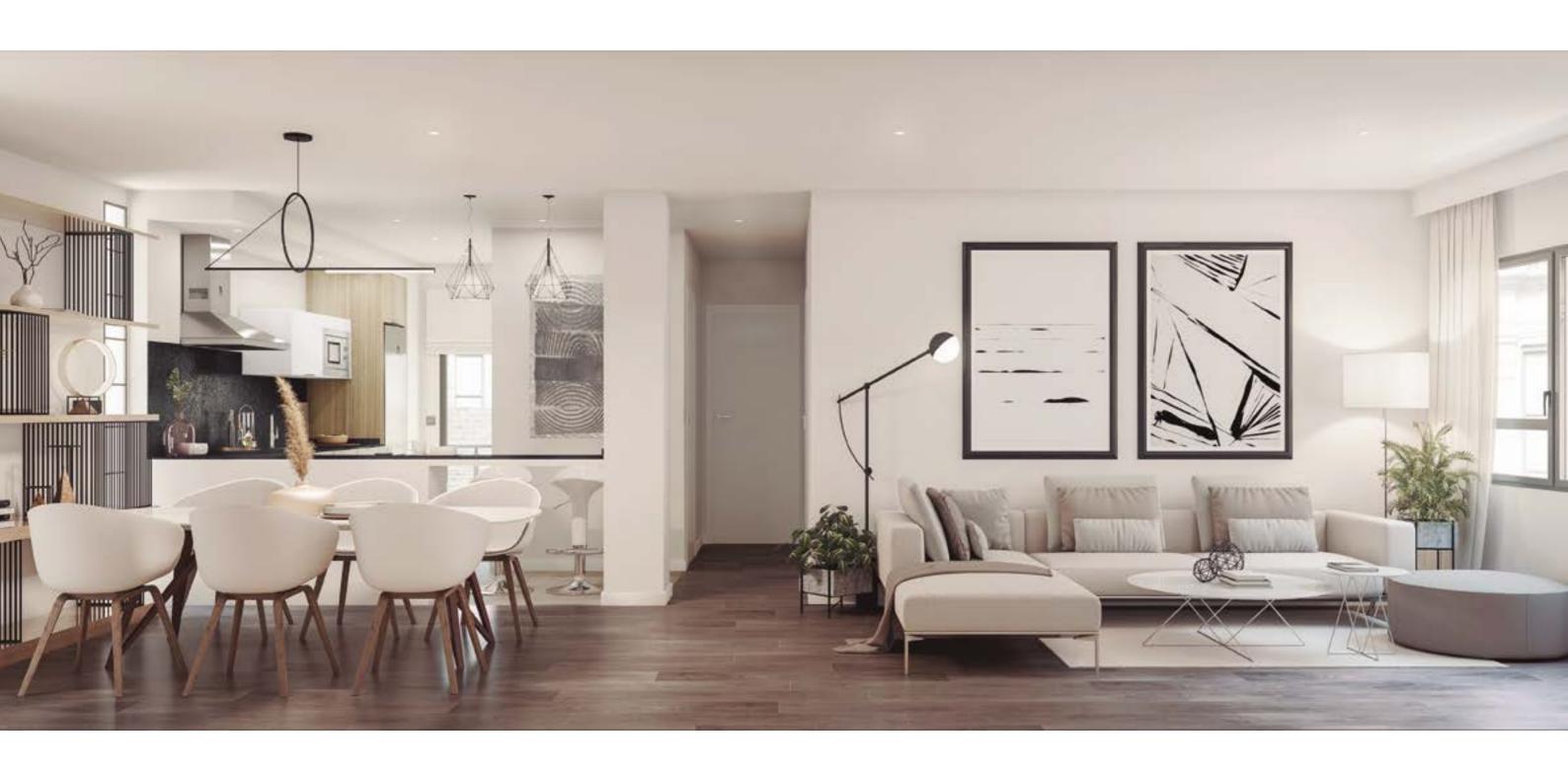








**AC4 HABITAT 1L OREGON** 19,2 cm x 128,5 cm x 0,8



# OPCIÓN 3 | PAVIMENTO

















AC4 RESIDENCE 1L ARIZONA 19,3 cm x 138 cm x 0,8



OPCIÓN 4 | PAVIMENTO









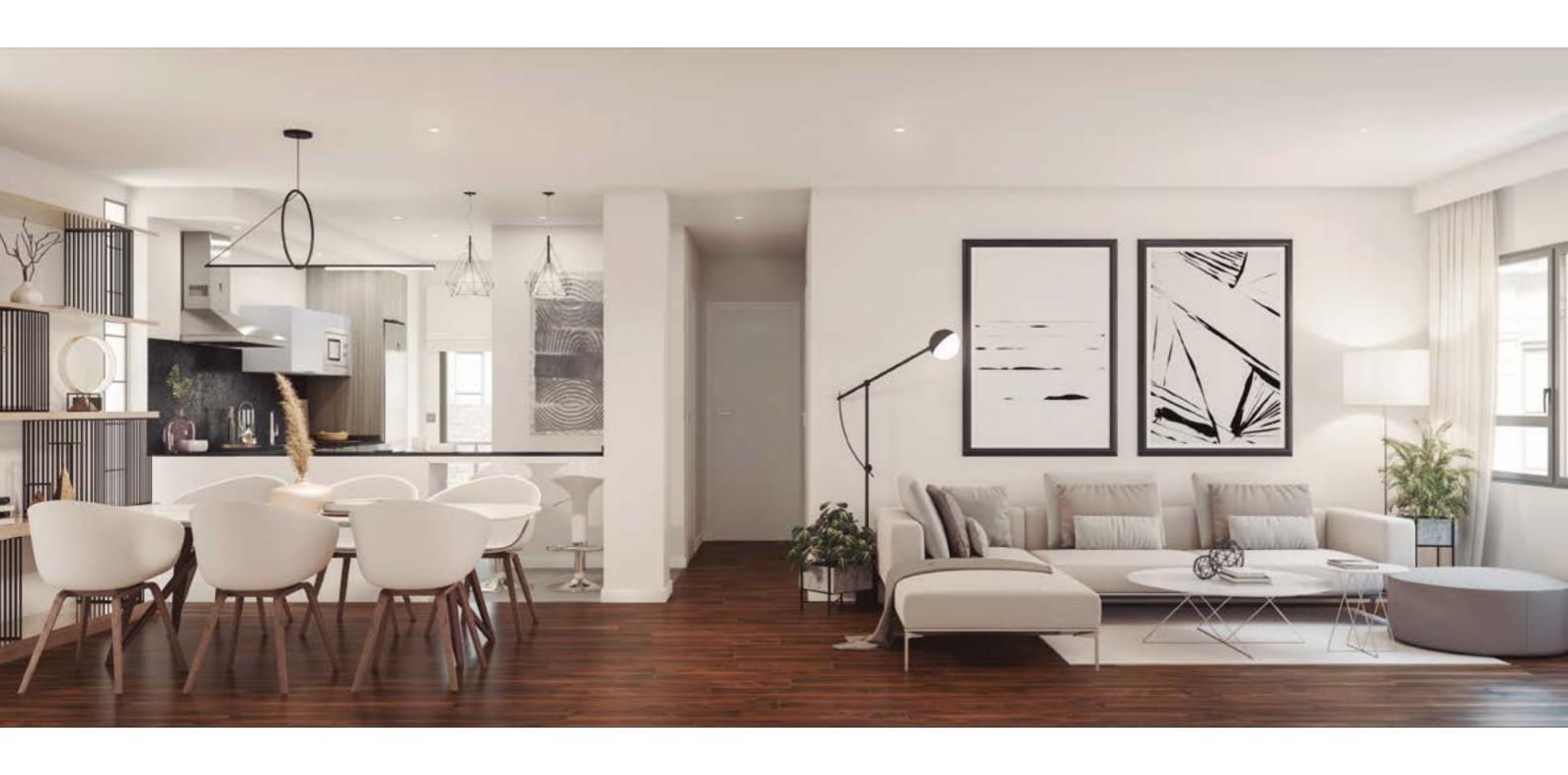






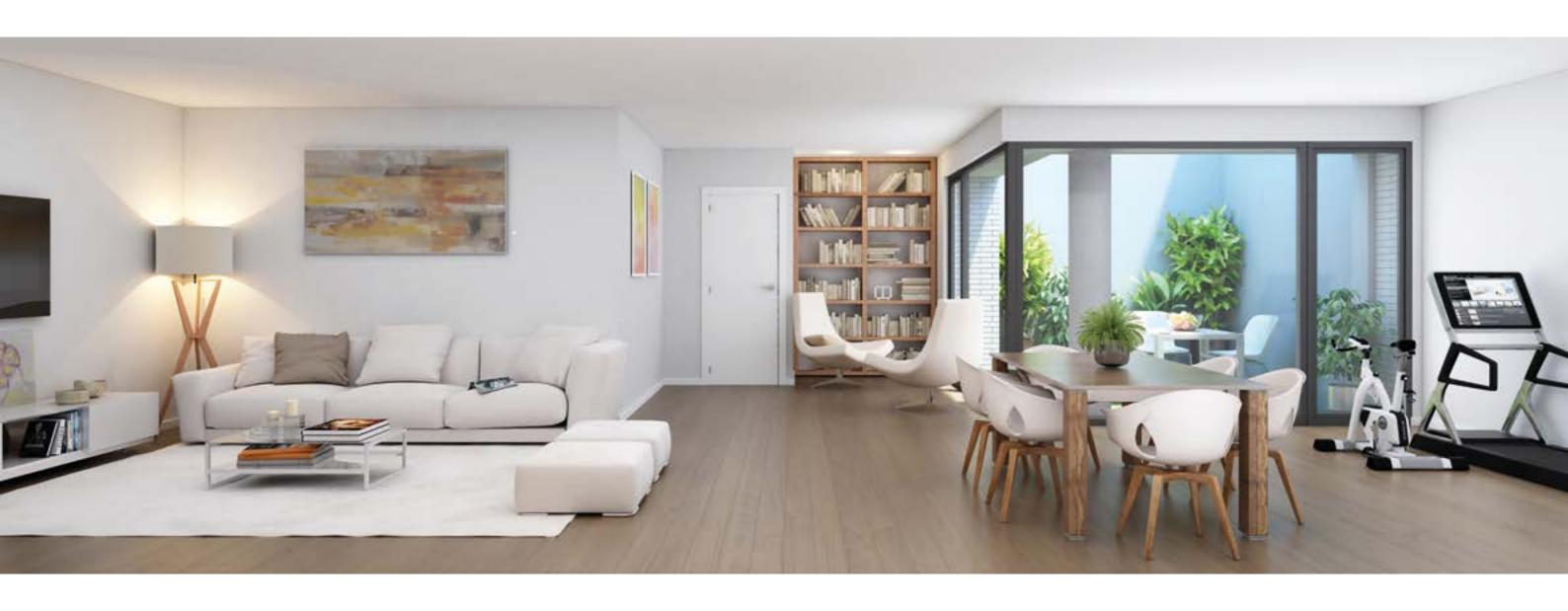


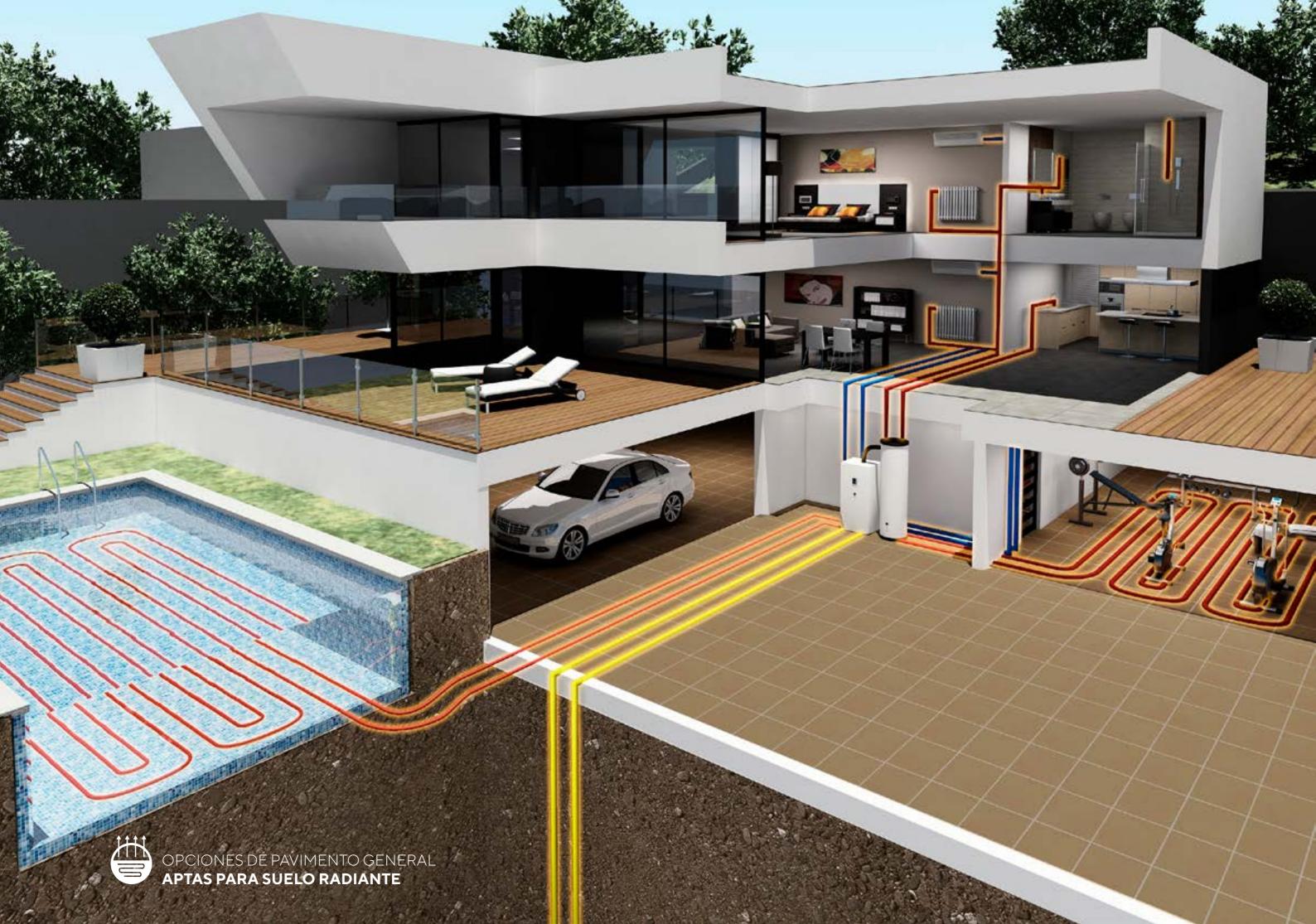
AC4 RESIDENCE ANTI 1L NOGAL 19,3 cm x 138 cm x 0,8





# VIVIENDA | DÚPLEX CON BODEGA



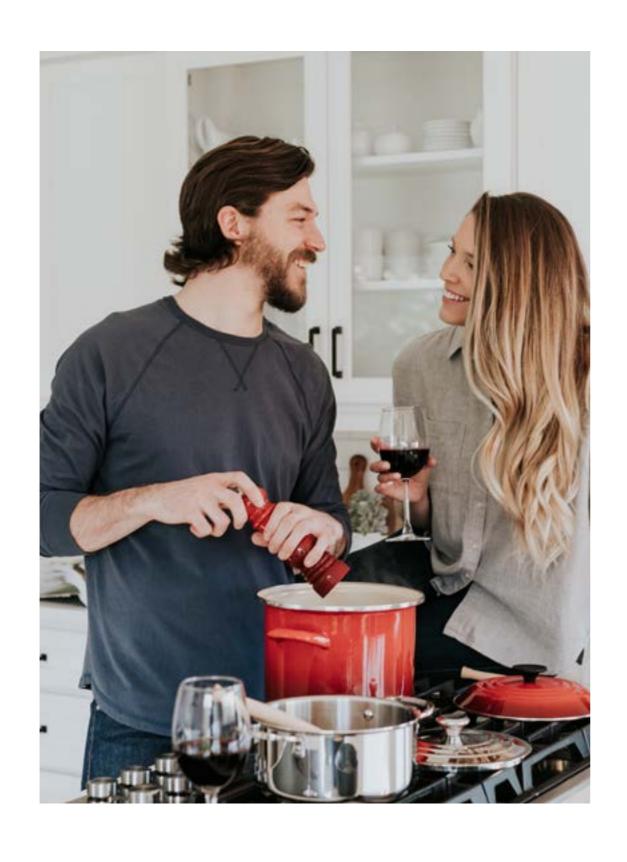




# elritmo frenético.

Todo un equipamiento que responde a las necesidades del día a día, a la creación y el sentido del gusto.

Un espacio donde el ritmo frenético se calma para dejarse llevar por las buenas vibraciones de los pequeños detalles.



COCINA

PORCELANOSA KITCHENS

# OPCIÓN 1 | PAVIMENTO



URBAN CALIZA NATURE 44,3 cm x 44,3 cm

OPCIÓN 2 | PAVIMENTO



URBAN BLACK NATURE 44,3 cm x 44,3 cm

# OPCIÓN 3 | PAVIMENTO



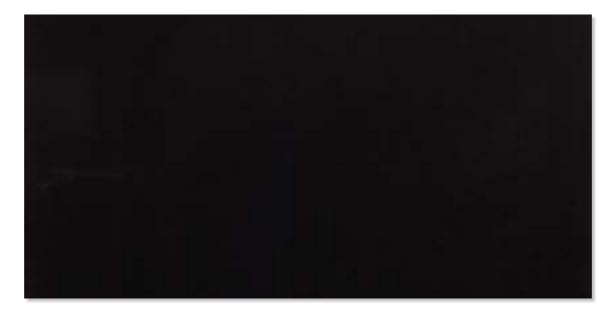
**URBAN NATURAL NATURE**44,3 cm x 44,3 cm

# OPCIÓN 4 | PAVIMENTO



URBAN ACERO NATURE 44,3 cm x 44,3 cm

#### **ENCIMERA**



NEGRO ZIMBAWE



BLANCO NUBOL











GRIFERÍA ARQUITECT



FREGADERO SUPRA-IF Acero Inox.





HORNO BALAY 3HB2010X0



MICROONDAS BALAY 3WMX1918



**PLACA**BALAY 3EB864ER



**CAMPANA**BALAY 3BC676MX



**LAVAVAJILLAS**BALAY 3VF301NP



**LAVADORA** BALAY 3TI978B



FRIGORÍFICO BALAY 3KFE563XI





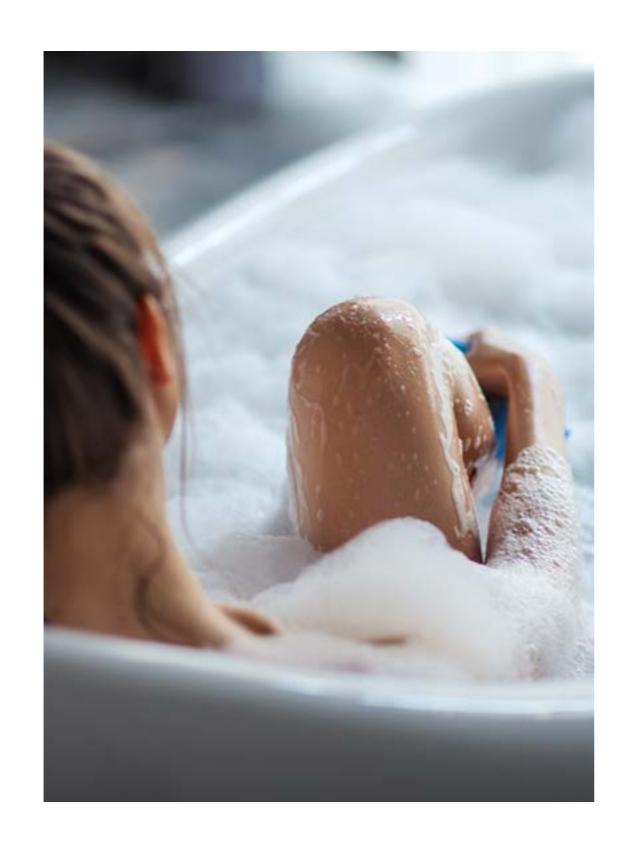




# sinmirar eltiempo.

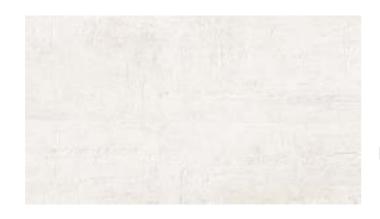
Todo dispuesto para el placer que mereces, sin tener que mirar el tiempo. El confort eficiente que te hace desconectar para volver a la esencia de vivir.

Es la sensación de funcionalidad junto a la belleza la que se revela para ofrecer una nueva forma a los espacios.



BAÑO PRINCIPAL

# OPCIÓN 1 | REVESTIMIENTO





# OPCIÓN 1 | DECORADO





# OPCIÓN 1 | PAVIMENTO





# OPCIÓN 2 | REVESTIMIENTO



NEWPORT ACERO
33,3 cm x 59,2 cm

### OPCIÓN 2 | DECORADO





# OPCIÓN 2 | PAVIMENTO





### OPCIÓN 3 | REVESTIMIENTO



NEWPORT NAT

**NEWPORT NATURAL** 33,3 cm x 59,2 cm

# OPCIÓN 3 | DECORADO





### OPCIÓN 3 | PAVIMENTO





# OPCIÓN 4 | REVESTIMIENTO



NEWPORT BEIGE 33,3 cm x 59,2 cm

# OPCIÓN 4 | DECORADO





### OPCIÓN 4 | PAVIMENTO











**LAVABO** URBAN



GRIFERÍA LAVABO HOTELS







PACK DUCHA CITY



GRIFERÍA DUCHA HOTELS





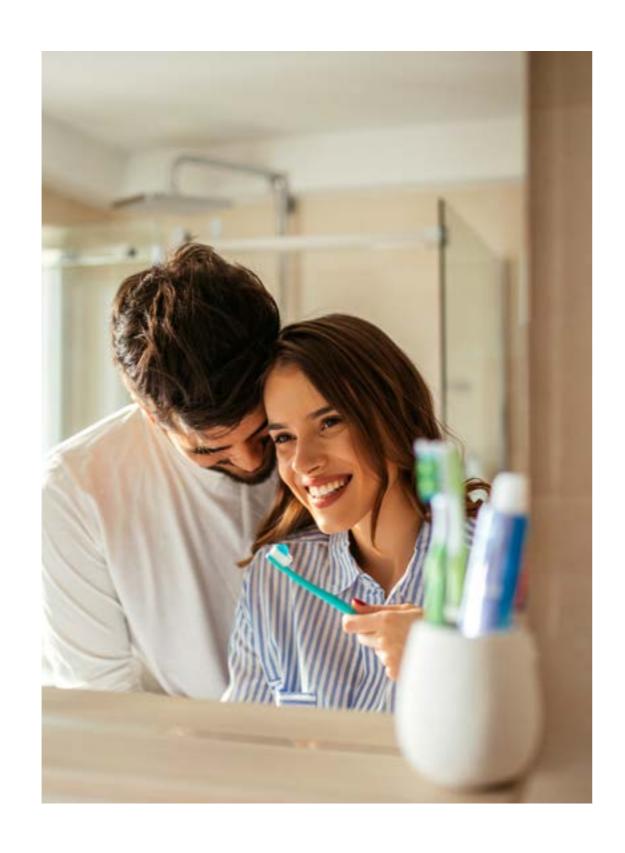




# eldisfrute cotidiano.

Todo dispuesto para el placer que mereces, sin tener que mirar el tiempo. El confort eficiente que te hace desconectar para volver a la esencia de vivir.

Es la sensación de funcionalidad junto a la belleza la que se revela para ofrecer una nueva forma a los espacios.



BAÑO SECUNDARIO

### OPCIÓN 1 | REVESTIMIENTO



BOTTEGA CALIZA 25 cm x 44,3 cm

OPCIÓN 2 | REVESTIMIENTO





OPCIÓN 1 | PAVIMENTO



BOTTEGA CALIZA 44,3 cm x 44,3 cm

OPCIÓN 2 | PAVIMENTO





# OPCIÓN | DECORADO











**LAVABO** URBAN



GRIFERÍA LAVABO HOTELS







PACK DUCHA CITY



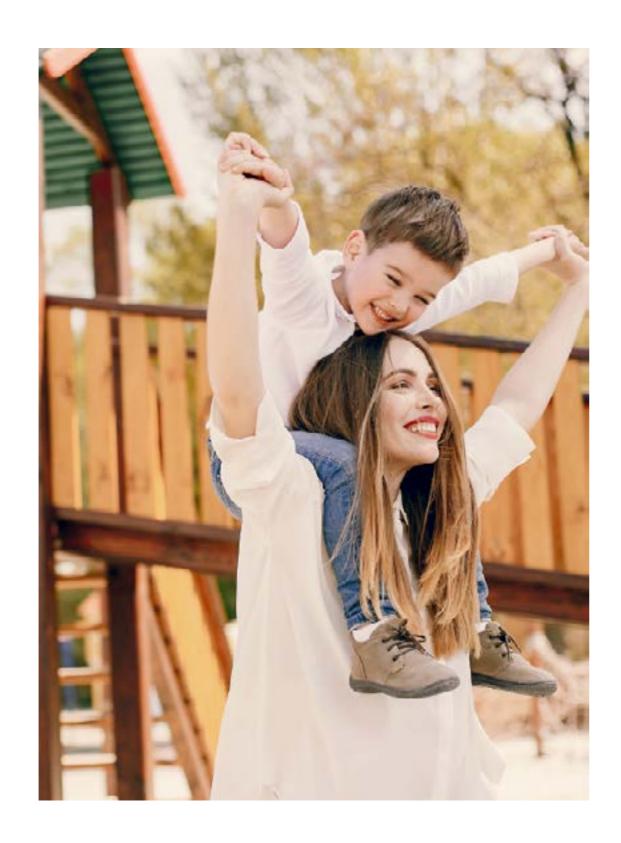
GRIFERÍA DUCHA HOTELS











EXTERIORES



















# OPCIÓN 1 | PAVIMENTO





SMART TANZANIA ALMOND ANT. 14,3 cm x 90 cm









Estos símbolos han sido creados para que se pueda interpretar de forma rápida el tipo de producto que se está visualizando.

	MATE ACABADO SUPERFICIAL DE ASPECTO NATURAL, NO BRILLANTE.
*	BRILLO acabado superficial brillante con un alto grado de reflexión de la luz.
*	LUSTRE-BRILLO APLICACIÓN SUPERFICIAL QUE DOTA DE ALTO BRILLO A UNA PARTE O A LA TOTALIDAD DE LA DECORACIÓN DE LA BALDOSA, CON EL FIN DE REMARCAR ZONAS DE RELIEVE, DIBUJOS O FORMAS DEL DISEÑO DE LA PIEZA.
	LUSTRE APLICACIÓN SUPERFICIAL QUE DOTA DE BRILLO A UNA PARTE O A LA TOTALIDAD DE LA DECORACIÓN DE LA BALDOSA, CON EL FIN DE REMARCAR ZONAS DE RELIEVE, DIBUJOS O FORMAS DEL DISEÑO DE LA PIEZA.
<u>*<sub>*</sub>*<sub>*</sub>*</u>	LAPADO LAS BALDOSAS SON PULIMENTADAS MECÁNICAMENTE DE FORMA HETEROGÉNEA, CREANDO UN EFECTO DE MATE-BRILLO MUY NATURAL, SIMILAR AL QUE SE PRODUCE EN LAS SUPERFICIES QUE TIENEN UN USO CONTINUADO EN EL TIEMPO.
	RELIEVE ACABADO CON RESALTES IMPORTANTES CLARAMENTE DEFINIDOS Y QUE APORTAN SENSACIÓN DE VOLUMEN A LA SUPERFICIE.
**	METALIZADO acabado superficial que reproduce el aspecto que presentan las superficies metálicas brillantes.
S/11/2	PULIDO ACABADO SUPERFICIAL CON BRILLO ESPECULAR OBTENIDO TRAS MECANIZADO SUPERFICIAL.
	TEXTURADO SUPERFICIE CON PEQUEÑOS RESALTES QUE PROPORCIONAN UN ACABADO CON RELIEVE SUAVE.
	RECTIFICADO nombre que recibe el acabado de aquellas baldosas mejoradas dimensionalmente tras el proceso de cocción: el mecanizado al que se las somete realza igualmente la calidad estética del ambiente formado.
$\stackrel{\wedge}{\coprod}$	DIRECCIONALIDAD observar la parte trasera de las piezas para su correcta colocación: colocar las piezas de forma que las flechas apunten siempre hacia arriba.
	NECESITA REJUNTADO Los modelos identificados con este símbolo, preferentemente mosaicos y complementos, precisan ser rejuntados en toda su superfície.

Estos símbolos han sido creados para que se pueda interpretar de forma rápida el tipo de producto que se está visualizando.



GRANII I A TÉCNICA

APLICACIÓN SUPERFICIAL PREVIA DE GRANII LAS ESPECÍFICAS PARA LA SERIE STONKER APLICADAS CON ANTERIORIDAD A LA COCCIÓN Y OUE GENERA UNA SUPERFICIE ANTIDESLIZANTE CON BUENA RESISTENCIA AL DESGASTI



**ECOTECH** 

PRODUCTOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE MINIMIZACIÓN DE LOS GASES FEECTO INVERNADERO OB IETIVO GLOBAL: REDUCCIÓN DE EMISIONES CONCIENCIA ECOLÓGICA PROCESOS RESPETUOSOS CON EL MEDIO AMBIENTE



ANTISLIP

JRA SUPERFICIAL QUE MINIMIZA EL RIESGO AL DESLIZAMIENTO. ACABADOS SUAVES QUE APORTAN SEGURIDAD AL CAMINAR.



WSTFX/RAF

CERÁMICÁ VÁLIDA PARA SUFLOS TÉCNICOS EXTERIORES



PORCELÁNICO TÉCNICO / TECHNIC PORCELLANIC

BALDOSA CON UN ALTO GRADO DE COMPACTACIÓN, UNIFORME EN ASPECTO DESDE EL SOPORTE CERÁMICO HASTA LA DECORACIÓN Y UN MENOR PORCENTAJE DE VIDRIADO EN LA COMPOSICIÓN RESPECTO A LAS BALDOSA CONVENCIONALES



NANO-KER

APLICACION SUPERFICIAL DE NANOMATERIALES PREVIA A LA COCCION Y QUE APORTA UN ACABADO ANTIDESLIZANTE DE TEXTURA AGRADABLE AL TACTO.



PAR-KER

EL PARQUET CERÁMICO DE PORCELANOSA ES EL PRODUCTO MÁS ECOLÓGICO YA QUE CONTRIBUYE A PRESERVAR NUESTROS BOSQUES Y CONTRIBUYE A MANTENER EL DETERIORAD EQUILIBRIO MEDIOAMBIENTAL EN LA TIERRA DEL SIGLO XXI.



IDECCIONIALIDAD

OBSERVAR LA PARTE TRASERA DE LAS PIEZAS PARA SU CORRECTA COLOCACIÓN. COLOCAR LAS PIEZAS DE FORMA QUE LAS FLECHAS APUNTEN SIEMPRE HACIA ARRIBA



STON-KER

COLECCIÓN DE PORCELÁNICOS CON APARIENCIA DE PIEDRA NATURAL, DE SOPORTE COLOREADO Y SIMILAR EN ASPECTO A LA DECORACIÓN SUPERFICIAL. CON LAS MEJORES PRESTACIONES TÉCNICAS Y ENCAMINADOS A REVESTII CON GARANTÍAS LAS ZONAS MÁS EXIGENTES



DESTONIEICADO

LAS SERIES IDENTIFICADAS CON ESTE SÍMBOLO PRESENTAN UN DISEÑO GENERAL DESTONIFICADO QUE PUEDE REQUERIR LA CONFORMACIÓN DE PANELES LO SUFICIENTEMENTE REPRESENTATIVOS EN NÚMERO DE PIEZAS, COMO PARA PODER APRECIAR EL GRADO DE VARIACIÓN TONAL Y DE ASPECTO.



W V2

**H**V3

ESCALA DE DESTONIEICACIÓN DEL COLOR

V1 ASPECTO LINIFORME: TODAS LAS PIEZAS DE LINA MISMA PARTIDA SON SIMILARES

VZ LIGERA VARIACIÓN: DIFFRENCIAS CLARAMENTE PERCEPTIBLES EN TEXTURA V/O DISEÑO PERO CON COLORES SIMILARES

V3 VARIACIÓN MODERADA: LA INTENSIDAD DE COLOR DE CADA PIEZA PUEDE VARIAR SIGNIFICATIVAMENTE, AUNQUE LOS COLORES PRESENTES EN UNA BALDOSA SERÁN REPRESENTATIVOS DE LOS COLORES QUE CABE ESPERAR EN EL RESTO DE RAI DOSAS

\_V4 ALEATORIA VARIACIÓN: DIFERENCIAS DE COLOR ALEATORIAS ENTRE UNAS BALDOSAS Y OTRAS, DE MANERA QUE CADA UNA DE ELLAS PUEDE TENER COLORES COMPLETAMENTE DISTINTOS DE LOS DEMÁS. DE ESTE MODO, LA COLOCACIÓN FINIAL SERÁ LÍNICA

Estos símbolos han sido creados para que se pueda interpretar de forma rápida el tipo de producto que se está visualizando.



FORMATO DE LAMINADO EN EL OUE SE HA UTILIZADO SOLO UNA TABLA PARA COMPLETAR TODA LA SUPERFICIE DE LA BASE



NATURAL

LAMINADO OUE IMITA LA SUPERFICIE DE LA MADERA



APTO CALEFACCIÓN RADIANTE POR AGUA

LAMINADO APTO PARA SU INSTALACIÓN SOBRE CAL FEACCIÓN RADIANTE POR AGUA



NSTALACIÓN EL OTANTE

SISTEMA DE INSTALACIÓN EN EL QUE NO ES NECESARIO ENCOLAR LAS TABLAS AL SUELO. SE COLOCAN SOBRE UN FOAM UNIDAS ENTRE S



SUELO ANTIESTÁTICO

SUELO CAPAZ DE DISIPAR LOS EXCESOS DE CARGAS ELÉCTRICAS Y REPARTIRLOS POR TODA LA SUPERFICIE



CERTIFICADO PEEC

CERTIFICACION FORESTAL PANEUROPEA QUE GARANTIZA AL CONSUMIDOR LA PROCEDENCIA DE LOS PRODUCTOS DE MASAS FORESTALES GESTIONADAS DE FORMA SOSTENIBLE



GARANTÍA 20 AÑOS

PRODUCTO DE CALIDAD, ELABORADO CON MATERIAS PRIMAS SELECCIONADAS, GARANTIZANDO SU USO PLENO EN VIVIENDA POR 20 AÑOS EN LOS MODELOS AC4 Y AC5 DE USO PRIVADO



 $\bigcirc \bigcirc \bigvee$ 

SISTEMA DE FÁCIL INSTALACIÓN QUE GARANTIZA LA ELIMINACIÓN DE LAS RENDIJAS ENTRE LAS LAMAS DURANTE TODA LA VIDA ÚTIL DEL SUELO. LA PRESIÓN QUE SE EJERCE ENTRE LAS LAMAS REFUERZA LA UNIÓN E IMPIDE QUE ÉSTA NO SE REALICE DE FORMA INCORRECTA



RISEL 2

CORTE OBLICUO EN LOS LADOS LARGOS DE LAS LAMAS PARA CREAR EFECTO DE CONTINUIDAI



**ENDLESS** 

LAMAS QUE TIENEN CONTINUIDAD ENTRE ELLAS, CONSIGUIENDO ASÍ UN EFECTO ÓPTICO DE FORMATOS MUCHO MÁS LARGOS.

Estos símbolos han sido creados para que se pueda interpretar de forma rápida el tipo de producto que se está visualizando.

VALOR TOTAL MEDIO DEL ÁNGULO DE CAÍDA	CLASIFICACIÓN	
6°≤ÁNGULOS≥10°	[ R9 ]	[RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO]
10° ≤ ÁNGULOS ≥ 19°	R10	MUCHOS FABRICANTES EUROPEOS DE SUELOS, USAN ENSAYOS DEL TIPO DE LA RAMPA PARA CLASIFICAR SUS PRODUCTOS EN FUNCIÓN DEL GRADO DE DESLIZAMIENTO. ESTOS ENSAYOS SE LLEVAN A CABO GENERALMENTE, USANDO LA NORMA ALEMANA DIN 51130.
19° ≤ ÁNGULOS ≥ 27°	RII	EL MÉTODO IMPLICA EL USO DE SUJETOS QUE CAMINAN ADELANTE Y ATRÁS A TRAVÉS DE UN SUELO IMPREGNADO Y UTILIZADO COMO BANCO DE ENSAYOS EN FORMA DE RAMPA. EL GRADO DE INCLINACIÓN DE LA RAMPA SE VA INCREMENTANDO GRADUALMENTE HASTA QUE EL SUJETO QUE ESTÁ ENSAYANDO, RESBALA. EL ÁNGULO MEDIO DE INCLINACIÓN AL QUE EL SUJETO RESBALA, ES UTILIZADO PARA CALCULAR EL ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO.
27° ≤ ÁNGULOS ≥ 35°	R12	LA NORMA DIN 51130 UTILIZA UNAS BOTAS DE SEGURIDAD SEGÚN NORMA EN 345 Y ACEITE DE MOTOR COMO SUSTANCIA QUE IMPREGNE LA SUPERFICIE A ENSAYAR.
35°≤ÁNGULOS	R13	
RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO RD	CLASE	
RD≤15	SRV \	[ CTE CÓDIGO TÉCNICO DE LA EDIFICACIÓN ]
15 ≤ RD ≤ 15	SRV	EL CTE, CÓDIGO TÉCNICO DE LA EDIFICACIÓN, DENTRO DE SU DOCUMENTO BÁSICO DE SEGURIDAD DE UTILIZACIÓN 1 "DB SU 1 - SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE CAÍDAS", DEFINE LOS REQUISITOS QUE DEBE CUMPLIR UN SUELO PARA PODER SER UTILIZADO COMO PAVIMENTO DE LOS EDIFICIOS O ZONAS DE USO SANITARIO, DOCENTE, COMERCIAL, ADMINISTRATIVO, APARCAMIENTO Y PÚBLICA CONCURRENCIA (EXCLUIDAS LAS ZONAS DE USO RESTRINGIDO). PARA ELLO, EL PAVIMENTO DEBERÁ CUMPLIR CON UN VALOR MÍNIMO AL DESLIZAMIENTO "RD".
35 ≤ RD ≥ 15	SRV \ class 2	EL VALOR DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO "RD", SE DETERMINA MEDIANTE EL ENSAYO DEL PÉNDULO DESCRITO EN EL ANEXO A DE LA NORMA UNE-ENV 12633: 2003.
RD≥45	SRV \ class 3	LA SIGUIENTE TABLA ESTABLECE LA CLASIFICACIÓN DE LOS SUELOS SEGÚN SU RESBALADICIDAD.

# SEGIA Residencial

#### PORCELANOSA Grupo

Carretera Nacional 340, km 56.2 12540 Vila-real, Castellón, España Teléfono\_+34 964 507 100 Fax Nacional\_ 964 507 106 Fax internacional\_+34 964 507 121 Apartado de correos 131

PORCELANOSA Grupo se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso. Los colores de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a los originales. Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por PORCELANOSA Grupo.

#### © 2020 PORCELANOSA Grupo.

El contenido de este catálogo está protegido por la Ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de PORCELANOSA Grupo puede ser sancionada conforme el Código Penal.

# PORCELANOSA PARTNERS



PORCELANOSA Grupo